

LE ROMANCIER

PIERRE CARON EN RÉSIDENCE À QUÉBEC

DU 15 JUIN AU 15 AOÛT 2006

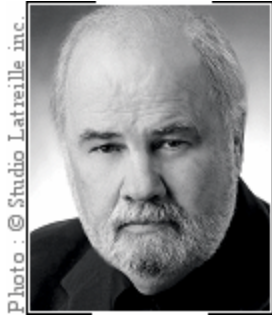


Photo © Studio Latreille inc

Pierre Caron est originaire de Québec et réside à Senneville (Montréal). Tout au long de sa vie professionnelle, il a mené de front plusieurs projets. Diplômé en lettres et en droit, il a été tour à tour journaliste, notaire et avocat. L'histoire est sa source d'inspiration principale. Aidé par des amis comme Jacques Lacoursière, il a pu consulter des documents qui composent tout le fond historique de ses romans. Pierre Caron est l'auteur de deux récits et de cinq romans, dont *La vraie vie de Tina Louise*, publié chez Libre Expression en 1980, réédité chez TYPO en 2003 et à paraître aux éditions de l'Archipel (Paris) en 2007. Il a aussi fait paraître chez VLB éditeur, en novembre 2003, *Mon ami Simenon*, un récit de son amitié avec le grand romancier belge.

Avec *La Naissance d'une nation*, Pierre Caron s'est lancé dans un ambitieux projet romanesque : une trilogie historique qu'il a terminée cette année, dont le but est de raconter par le quotidien, depuis la fondation de Montréal jusqu'à la capitulation en 1760, les débuts du peuple canadien-français marqués par les relations que les colons français ont entretenues avec les différentes nations amérindiennes, les Français et les Anglais. Tenant de la saga et de l'épopée, le cycle débute par *Thérèse*, version remaniée d'un roman déjà publié par Caron, *Vadeboncoeur*, où figurent les grands personnages de la toute première époque, tels le sieur de Maisonneuve, l'intendant Jean Talon et le comte de Frontenac. Vient ensuite *Marie*, qui parcourt la période subséquente à la Grande paix de Montréal, avec l'ensemble des tribus indiennes, jusqu'au lendemain de la bataille des Plaines d'Abraham. Enfin, *Émilienne* raconte l'année toute particulière que fut 1759 alors que l'armée britannique occupait la capitale de la Nouvelle-France alors toujours française. La trilogie permet de suivre le parcours mouvementé des trois héroïnes qui, en opposition à l'histoire officielle construite par les hommes, se vouent à donner des traditions et des institutions à une société qu'elles ont conscience de voir naître. La trilogie, publiée également en France aux éditions Anne Carrière, s'est vendue à ce jour à 125 000 exemplaires dans l'ensemble de la francophonie.

BIBLIOGRAPHIE

Quatre mille heures d'agonie, récit, Montréal, Québec Amérique, 1978.
La vraie vie de Tina Louise, roman, Montréal, Libre Expression, 1980, Typo, 2004.
Vadeboncoeur, roman, Paris, Acropole, 1983, Montréal, Libre Expression, 1996
Marie-Godine, roman, Montréal, Libre expression, 1994, Québec Loisirs, 1995.
Les aventuriers de la Nouvelle-France, roman, Paris, Éditions Belfond, 1996.
Mon ami Simenon, récit, Montréal, VLB, 2003.
La naissance d'une nation, romans, tome 1 : *Thérèse*. Tome 2 : *Marie*. Tome 3 : *Émilienne*.
Montréal, VLB et Québec Loisirs, Paris Éditions Anne Carrière, 2004, 2006, 2007.

PROJET D'ÉCRITURE À QUÉBEC

Le projet d'écriture de Pierre Caron à Québec est *L'histoire vivante du Québec*, un ambitieux projet d'édition de huit ouvrages rédigés avec Jacques Lacoursière, ayant pour sujet les lieux historiques du Québec, par région, illustrés de photographies du temps passé juxtaposées à celles des mêmes lieux tels qu'ils sont devenus aujourd'hui. Ces illustrations seront complétées par des tranches d'histoire racontées sur un ton qui se rapproche de l'expression filmique, relevées de moments forts, d'événements inusités, d'anecdotes évocatrices et captivantes. Le premier tome de la série sera consacré à la région de Québec (Cap-Rouge, Sainte-Foy, Sillery, L'Ancienne-Lorette, Wendake, Charlesbourg, Québec la cité, Beauport, Boischatel, Ange-Gardien, Château-Richer, Sainte-Anne-de-Beaupré, mont Sainte-Anne et île d'Orléans) et paraîtra aux éditions de l'Homme en 2007. Son séjour à la résidence d'écrivain permettra à Pierre Caron de rencontrer régulièrement le co-auteur des ouvrages, Jacques Lacoursière, et de repérer avec lui les lieux qui feront l'objet de ce premier ouvrage.

ACTIVITÉS À QUÉBEC

La naissance d'une nation : parcours littéraire et historique

Dans le cadre des Fêtes de la Nouvelle-France, Pierre Caron animera un circuit piétonnier dans le Vieux-Québec sur la trace des personnages de la trilogie *La naissance d'une nation* et où il raconte la véritable histoire de Québec en 1759. Le parcours est complété par une courte visite de la résidence d'écrivain de L'Institut Canadien de Québec.

Le circuit, d'une durée de 1 h 30, est offert :

mercredi 2 août à 13 h 30

jeudi 3 août à 13 h 30

samedi 5 août à 13 h 30

dimanche 6 août à 12 h 30

Lieu du départ : cour du Séminaire / Stand du Regroupement des institutions muséales de la région de Québec. On peut rencontrer l'auteur sur place, une heure avant chaque départ.

Nombre maximal de participants : 15

Tarifs : 4 \$ / personne ou 7 \$ / famille

Information : 641-6797

Chronique d'un auteur en résidence

Pendant sa résidence, Pierre Caron écrira une chronique tous les dimanches dans le *Journal de Québec*.

POUR DE L'INFORMATION SUR L'AUTEUR

VLB éditeur <http://www.edvlb.com/ShowAuthors.asp?CodeAuteur=CARO1027>

Club des auteurs de Québec-Loisirs

<http://www.quebecloisirs.com/affichage/auteursduclub.jsp?auteur=Pierre%20Caron&noCentreDeChargeCourant=1>

Entrevue à Radio-Canada / 4 juin 2006

<http://www.radio-canada.ca/radio/emissions/horaire.asp?date=6/4/2006&numero=636>

POUR DE L'INFORMATION SUR LA RÉSIDENCE D'ÉCRIVAIN :

L'Institut Canadien de Québec

350, rue Saint-Joseph Est

Québec Qc Canada G1K 3B2

Tél. : (418) 641-6788

www.maisondelalitterature.qc.ca