

## COMMUNIQUÉ

### Un nouvel événement littéraire à Québec !

Québec, le 6 novembre 2009 – L'Institut Canadien de Québec et la Ville de Québec ont le plaisir d'annoncer la tenue d'un nouveau festival littéraire qui se tiendra à Québec du 14 au 24 octobre 2010. Cet événement littéraire proposera au grand public une programmation d'activités placées sous le signe de la curiosité et de l'inusité. Chacune des éditions mettra en lumière un auteur ou une auteure d'envergure qui a su innover en littérature et dont l'œuvre est susceptible d'inspirer de nouvelles générations d'auteurs et de lecteurs. L'édition 2010 s'inspirera de l'œuvre de l'écrivain argentin Jorge Luis Borges.

Cet événement se veut rassembleur et représentatif de la vitalité littéraire et culturelle de la ville de Québec. Un appel de projets sera d'ailleurs lancé au mois de novembre 2009 auprès des artistes et des organismes de Québec afin de préparer la première édition du festival.

#### Édition 2010 : Jorge Luis Borges

En 2010, l'événement portera sur l'un des auteurs les plus importants et innovateurs du 20<sup>e</sup> siècle, l'écrivain argentin **Jorge Luis Borges**, à l'occasion du 200<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Argentine. Borges a créé une œuvre magistrale, traduite en de nombreuses langues, composée de nouvelles fantastiques, de poèmes, de récits, de livres jamais écrits et pourtant recensés... L'écrivain, érudit et grand amateur d'énigmes, a inspiré le personnage du bibliothécaire aveugle dans le film inspiré du roman *Le Nom de la rose* d'Umberto Eco et son ouvrage *Le Livre des êtres imaginaires* a même influencé une partie du bestiaire fantastique du jeu de rôle *Donjons et dragons*. Les spectacles, événements, performances et autres activités du festival s'inspireront de thèmes chers à Borges : l'Argentine, l'érudition, le labyrinthe, le bestiaire, le mythe, le fantastique, le vertige, le leurre, les contraintes de création, le possible et l'impossible, la science, les langages, le fini et l'infini, le duel, le double, l'énigme, etc.

L'événement a aussi un volet en marge de la thématique qui permettra aux artistes québécois et étrangers de présenter des performances exceptionnelles et novatrices en lien avec la littérature.

La direction artistique de l'événement a été confiée à monsieur Gilles Pellerin, auteur, enseignant et directeur littéraire des éditions de L'instant même, membre de l'Académie des lettres du Québec, de l'Ordre des francophones d'Amérique du Conseil supérieur de la langue française et Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République française. La direction générale de l'événement a été confiée à madame Dominique Garon, responsable de la Maison de la littérature de L'Institut Canadien de Québec.

Rappelons que cet événement a fait l'objet d'une annonce lors de Québec horizon culture en février 2009 et est accompagné d'un financement à la hauteur de 250 000 \$ par année sur trois ans.

**Les grandes lignes de la première édition seront dévoilées au printemps 2010 !**

[www.maisondelalitterature.qc.ca](http://www.maisondelalitterature.qc.ca)

- 30 -

France Plourde  
Responsable des communications  
418 641-6788, poste 266  
fplourde@institutcanadien.qc.ca