

# EN RÉSIDENCE À LA MAISON DE LA POÉSIE ET DE LA LANGUE FRANÇAISE

Du 16 MAI AU 6 JUIN 2024

## LAURÉAT DE LA RÉSIDENCE QUÉBEC-NAMUR



### L'AUTEUR CHRISTIAN GIRARD

Christian Girard est un poète de Québec. Libraire pendant quelques années, il s'implique au sein de Moults Éditions chez qui il publie *Scrapitude* en 2011 et initie la collection « Critures ». En 2020, *Le temps qu'il fait*, son deuxième recueil de poésie, paraît chez L'Oie de Cravan. En 2021, cette dernière publication est nommée finaliste au Prix des libraires du Québec - volet poésie québécoise. Il est aussi passionné par la flânerie et par la poésie surréaliste ayant vu le jour en Belgique.

Crédit : Marie-Josée Marcotte

### Projet à Namur

*Contes de la fatigue*, c'est le projet d'un bestiaire composé de courtes proses poétiques, chacune donnant à voir, de façon aussi ludique que lucide, des intimités autres que celle de l'auteur. Le poète cherche ici à mettre en images, à la manière d'un caricaturiste, des réalités sensibles qu'il imagine comme autant de jardins secrets qui auraient basculé du côté du terrain vague intérieur. Au fil d'une écriture qui ne renonce ni à l'empathie ni à l'humour noir, défileront des créatures humaines aux prises avec un monde plein d'intranquillité, plus que jamais au bord de l'effondrement.

### La résidence d'écriture

Cette résidence de création se déroule dans le cadre d'un accord de coopération entre la Maison de la Poésie et de la Langue française et L'ICQ en vue de soutenir la création des poètes, slameuses et slameurs dans la francophonie. Cette entente s'inscrit en parallèle du jumelage entre les villes de Québec et de Namur. Une résidence est parallèlement offerte à une autrice ou un auteur belge, qui viendra passer 3 semaines dans la résidence d'écriture de la Maison de la littérature à Québec.

**MAISON DE  
LA POÉSIE**  
ET DE LA LANGUE FRANÇAISE  
NAMUR

LI  
CQ

VILLE DE  
QUÉBEC



l'accent  
d'Amérique