



L'ÉCRIVAINNE LISANNE RHEAULT-LEBLANC EN RÉSIDENCE À LA MAISON DE LA LITTÉRATURE Du 4 au 11 octobre 2022

Originnaire de Trois-Rivières, Lianne Rheault-Leblanc possède une maîtrise en création littéraire de l'UQAM et travaille dans le milieu de l'édition. Influencée par les écrivain·e·s du réalisme magique, du gothique et du néo-gothique et flirtant avec le fantastique, son écriture, à l'image d'un poisson des abysses, sonde les zones d'ombre du réel pour en révéler les failles, faire naître le doute et instiller le malaise, soulignant la solitude inhérente à l'existence ainsi que son incurable tragédie. Créatrice d'univers parallèles, Lianne s'amuse à traverser les lignes interdites, celles qui mènent d'une forme à une autre, d'un état à un autre, parfois sans retour.

Projet de résidence

Troublée par le développement fulgurant de l'intelligence artificielle, et encore davantage par son incursion de plus en plus fréquente dans les domaines de l'art et de la littérature, Lianne Rheault-Leblanc a décidé de pactiser avec « l'ennemi » pour écrire son premier roman. Que ce soit par le biais de générateurs de textes ou de robots conversationnels, elle explorera pendant cette résidence la « psyché » des IA, à la recherche d'une voix littéraire dans la machine afin de modeler le parfait narrateur-robot pour habiter son texte d'anticipation.

La résidence d'écriture

Cette résidence s'inscrit dans le cadre de l'appel de projet en continu offert par L'ICQ, qui invite les artistes à soumettre un projet pour la Maison de la littérature.

Pour plus d'information sur la résidence d'écriture :

Maison de la littérature

L'ICQ

40, rue Saint-Stanislas

Québec (Québec) G1R 4H1

Tél. : 418 641-6797, poste 3

www.maisondelalitterature.qc.ca